院通〔2023〕63号

关于开设湖南师范大学2023年微型课程

《东亚近代文化与东亚论》的通知

各相关学院：

为深化研究生课程建设改革，拓宽研究生知识面，优化研究生知识结构，提高研究生培养质量，经学院申请、研究生院审核，拟开设微型课程《东亚近代文化与东亚论》,现将相关工作通知如下：

一、课程介绍

通过本课程的开设，让相关学科研究生了解当下学术前沿，熟悉东亚文化领域学术研究动态，了解东亚文化的核心概念与基本构架，深入认知东亚学建构的基本理论问题与论域，进而培养研究生学术研究的问题意识与方法论意识。

二、开课时间及开课地点

开课时间：2023年11月28日至12月8日

开课地点：中和楼611

三、授课对象

亚非语言文学、朝鲜语翻译硕士、区域国别学研究生为主

四、课程考核与学分

课程考核按普通课程要求进行，考核合格，可计1学分，可兑换培养计划内任意选修课学分。每位学生计入培养计划的微型课程总学分数原则上不超过2学分。

五、报名要求及流程

1. 报名要求及起止时间

微型课程网上报名学生需满足以下要求：

（1）本校研究生；

（2）学生本学期已完成学期注册并通过院系审核；

（3）学生必须已提交培养计划并通过导师审核；

（4）报名起止时间为2023年11月24日-11月28日。

2. 操作流程详见附件4

六、其它

1. “研究生微型课程”是我校研究生课程教学改革的重要举措，开课学院应高度重视该项工作，将课程开课情况及时通知研究生，并积极组织研究生选修微型课程。

2. 开课学院应指派专人负责微型课程的管理，做好接受报名、课程安排、教学管理和成绩录入等工作。微型课程结束后需提交课程总结一份，具体内容参考附件5。

3. 研究生选修微型课程后，应服从开设课程学院管理人员和任课教师的管理，全程认真参与课程授课，自觉遵守教学纪律和考核纪律。

附件：1.主讲教师简介

2.课程实施方案

3.课程教学大纲

4.网上选课操作流程

5.课程总结材料清单

研究生院

2023年11月24日

附件1

主讲教师简介

**白永瑞**，韩国首尔国立大学东洋史学系文学博士，现为延世大学文学院历史系荣誉教授。曾任延世大学国学研究院院长、文学院院长，担任韩国重要人文刊物《创作与批评》主编达十年之久，曾在美国哈佛大学、日本多所大学、台湾“中研院”担任高级访问学者和客座教授。

主要从事领域：中国现代史以及东亚历史与思想。

出版学术著作多种，其中：日文2本、中文3本、韩文12种。

在韩国、日本和中国相关研究领域权威专家。

主要包括：

《横观东亚：在核心现场重思东亚历史》（台湾[2016](tel:2016" \t "_blank)），

『共生への道と核心現場: 實踐課題としての東アジア』(東京, [2016](tel:2016" \t "_blank))

《 社会人文学之路：作为制度的学术，作为运动的学术》（首尔，[2014](tel:2014" \t "_blank)），

《在核心现场重思东亚：共生社会之实践课题》（首尔，[2013](tel:2013" \t "_blank)），

《思想东亚：韩半岛视觉的历史与实践》（台北，[2009](tel:2009" \t "_blank)；北京，[2011](tel:2011" \t "_blank) ），

《ポスト〈东アジア〉》（共编）（东京，[2006](tel:2006" \t "_blank)），

《回归东亚：探索中国的近代性》（首尔，[2000](tel:2000" \t "_blank)） 等 。

《东亚谈论的谱系和未来》 首爾：创批，2022年(韩文)

专著：

1.《中国社会性格论争》(共编)，首尔：创作与批评社，1989(韩文)。

2.《中国现代大学文化硏究：认同危机与社会变革》，首尔：一潮阁，1994年(韩文)。

3.《东亚：问题与视角》(共编)，首尔：文学与知性社，1995(韩文)。

4.《东亚人的「东洋」认识：19-20世纪》(共编)，首尔：文学与知性社，1997(韩文)。

5.《作为发现的东亚》(共编)，首尔：文学与知性社，2000年(韩文)。

6.《回归东亚：探索中国的近代性》，首尔：创作与批评社，2000年(韩文)。

7.《从周边看东亚》(二人共编)，首尔：文学与知性社，2004年(韩文)。

8.《东亚的地域秩序：从帝国到共同体》(九人共着)，首尔：创批，2005年(韩文)。

9.《ポスト東アジア》(孫歌•白永瑞•陳光興共編)，東京：作品社， 2006年(日文)。

10.《东亚进入现代三条路线》(三人共着)，首尔：创批，2009(韩文)。

11.《思想东亚：韩半岛视角的历史与实践》，台北：台湾社会研究杂志社，2009年(中文)。

12.《思想东亚：朝鲜半岛视角的历史与实践》，北京：三联书店，2011年(中文)。

13.《见识台湾：韩国与台湾共寻新径》(二人共编)，首爾：创批，2012年(韩文)。

14.《在核心现场重思东亚：共生社会之实践课题》，首爾：创批，2013年(韩文)。

15.《社会人文学之路：作为制度的学术，作为运动的学术》，首爾：创批，2014年(韩文)。

16.《横观东亚：从核心现场重思东亚歷史》，台北：联经出版社，2016年(中文)。

17.《共生への道と核心现场：实践课题としての东アジア》，东京：法政大学出版部，2016年(日文)。

18. 《东亚谈论的谱系和未来》 首爾：创批，2022年(韩文)

译著：

1.朝日新闻采访组着，白永瑞．金杭译，《创造东亚的十个事件》，首尔：创批，2008( 原书《歷史は生きている》，朝日出版社，2007。)

2.新崎盛辉着，白永瑞．李Hangyeol译，《冲绳：结构性岐视与抵抗的现场》，首尔：创批，2013( 原书新崎盛晖，《新崎盛晖が说く构造的冲绳差别》，高文研，2013。)

附件2

课程实施方案

**课程目的：**

通过本课程的开设，让相关学科研究生了解当下学术前沿，熟悉东亚文化领域学术研究动态，了解东亚文化的核心概念与基本构架，深入认知东亚学建构的基本理论问题与论域，进而培养研究生学术研究的问题意识与方法论意识。

**课程内容：**

本课程的中心内容是从全球本土史（glocal history）的视角重新审视东亚历史和文化。为了让学生了解韩国和洞察东亚连动的历史、文化和未来史，将介绍以下事例：

1）通过两个转折期去理解东亚国际秩序在历史上表现出的连动结构，进而说明朝鲜半岛的位置、作用在全球本土史上具有哪些重要性。

2）通过“青年”和“饮食”去理解跨境的东亚文化，确认杂交（hybrid）文化的重叠性以及韩国文化的动态性。

3）超越纷争、矛盾和偏见，构想和平和连带的东亚未来，思考东亚各国的角色以及每个听课学生所能起到的作用。

**教学内容**

第一讲 连动的东亚与全球本土的（glocal）视角/感受能力

1）在日常生活中体现出全球本土经验的词汇

2）为什么需要全球本土视角：探讨研究东亚/东部亚洲史的可能性

3）整个课程概述

第二讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体

（一）：壬辰战争与丙子战争

1）东亚秩序是怎样的结构？中心—小中心—边缘的重叠秩序；“变”与“常”的辩证关系

2）东亚的壬辰倭乱和丙子战争：原因和影响

3）造成丙子战争的人们和丙子战争所造就的人们

第三讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体

（二）：甲午（清日）战争、日俄战争和日本强制合并朝鲜

1）东学农民革命与甲午（清日）战争

2）日俄战争与朝鲜沦为殖民地

3）东亚三国现代化的分岐

第四讲：跨境文化

（一）：从青年的视角看东亚

1）20世纪初朝鲜青年的“诞生”与社会角色

2）20世纪初中国青年和日本青年的“诞生”与社会角色

3）21世纪初青年文化的万花筒：“小确幸”是另类的生活吗？

第五讲：跨境文化

（二）：从食物的视角看东亚

1）炸酱面的世界

2）海鲜面和西餐的世界

3）拉面的世界

4）韩流文化（K-文化）和杂交的“亚流”

第六讲：连动的东亚未来史

1）中韩相互认识的现状和展望：中韩相互嫌恶的情绪和娱乐（游戏）型民族主义

2）韩日相互认识的现状和展望：韩日相互嫌恶的情绪和“旧金山体制”

3）我的韩国史/东亚史/世界史，未来计划：“做历史”（doing history）

参考书目：

白永瑞，《思想东亚：朝鲜半岛视角的历史与实践》，北京：三联书店，2011年。

白永瑞，《横观东亚：从核心现场重思东亚历史》，台北：联经出版社，2016年。

宋念申，《发现东亚：朝鲜半岛视角的历史与实践》，北京：新星出版社，2018年。

葛兆光，《亚洲史的研究方法》，北京：商务印书馆，2022年。

\*后续会给学生提供各个主题的详细参考书目。

**教学计划：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程内容** | **课堂讲课** | **实践** | **课堂讨论** | **课外自学** |
| **学时** | **学时** | **学时** | **学时** |
| **1** | **第一讲 连动的东亚与全球本土的（glocal）视角/感受能力** | **2** |  |  |  |
| **2** | **第二讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体（一）：壬辰、丙子战争** | **2** |  |  |  |
| **3** | **第三讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体（二）：甲午（清日）战争、日俄战争和日本强制合并韩国** | **3** |  |  |  |
| **4** | **第四讲：跨境文化（一）：从青年的视角看东亚** | **3** |  |  |  |
| **5** | **第五讲：跨境文化（二）：从食物的视角看东亚** | **3** |  |  |  |
| **6** | **第六讲：连动的东亚未来史** | **3** |  |  |  |

**课程考核：**

平时成绩主要包括答问、课堂表现等，占比40%；期末考核以课程论文形式，占比60%。

**学员选拔方法：**

以外国语学院相关专业研究生为学员主体。其他专业研究生可自愿参加。

附件3

课程教学大纲

**《东亚近代文化与东亚论》课程教学大纲**

**第一部分 大纲说明**

**1．课程代码：**W00000035

**2．课程类型：**任意选修课

**3．开课时间：**2023-2024学年秋季学期：11月28日至12月8日

**4．课程目标：**本课程的中心内容是从全球本土史（glocal history）的视角重新审视东亚历史和文化。通过本课程的开设，让相关学科研究生了解当下学术前沿，熟悉东亚文化领域学术研究动态，了解东亚近代文化的核心概念与基本构架，深入认知东亚论建构的基本理论问题与论域，进而培养研究生学术研究的问题意识与方法论意识。

**5．面向学科：**亚非语言文学、朝鲜语翻译、区域国别研究生为主

**6．考核方式：**平时成绩主要包括答问、课堂表现等，占比40%；期末考核以课程论文形式，占比60%。

**7．预修课程：**韩国历史、日本史、中国历史与文化

**8. 教学方式：**课堂讲课和课堂讨论

**9．学时学分：**16学时，1学分

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程内容** | **课堂讲课** | **实践** | **课堂讨论** | **课外自学** |
| **学时** | **学时** | **学时** | **学时** |
| 1 | **第一讲：连动的东亚与全球本土的（glocal）视角/感受能力** | **2** |  |  |  |
| 2 | **第二讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体（一）：壬辰倭乱与丙子胡乱** | **2** |  |  |  |
| 3 | **第三讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体（二）：甲午（清日）战争、日俄战争和日本强制合并韩国** | **3** |  |  |  |
| 4 | **第四讲：跨境文化（一）：从青年的视角看东亚** | **3** |  |  |  |
| 5 | **第五讲：跨境文化（二）：从食物的视角看东亚** | **3** |  |  |  |
| 6 | **第六讲：连动的东亚未来史** | **3** |  |  |  |

10.教材及教学参考资料：

教材： 《思想东亚》白永瑞 北京三联书店 2011年

参考书目：

白永瑞，《思想东亚：朝鲜半岛视角的历史与实践》，北京：三联书店，2011年。

白永瑞，《横观东亚：从核心现场重思东亚历史》，台北：联经出版社，2016年。

宋念申，《发现东亚：朝鲜半岛视角的历史与实践》，北京：新星出版社，2018年。

葛兆光，《亚洲史的研究方法》，北京：商务印书馆，2022年。

\*后续会给学生提供各个主题的详细参考书目。

**第二部分 教学内容和教学要求**

1.教学内容：本课程讲授能够洞察东亚联动的历史、文化、未来史的事例。从‘连动的东亚’的视角，思考1919年中国的五四运动与韩国的三一运动，深入探讨东亚的‘另类现代性’，尤其是民主主义在东亚的历史经验。理解东亚国際历史中出现的动态结构,可以明确说明韩半岛的位置/作用的地球地区史的重要性。

2.教学目的：通过本课程的开设，让相关学科研究生了解当下学术前沿，熟悉东亚文化领域学术研究动态，了解东亚文化的核心概念与基本构架，深入认知东亚学建构的基本理论问题与论域，进而培养研究生学术研究的问题意识与方法论意识。

**3.教学安排：**

**第一讲 连动的东亚与全球本土的（glocal）视角/感受能力**

1）在日常生活中体现出全球本土经验的词汇

2）为什么需要全球本土视角：探讨研究东亚/东部亚洲史的可能性

3）整个课程概述

**第二讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体**

1）东亚秩序是怎样的结构？中心—小中心—边缘的重叠秩序；“变”与“常”的辩证关系

2）东亚的壬辰倭乱和丙子战争：原因和影响

3）造成丙子战争的人们和丙子战争所造就的人们

**第三讲：连动的东亚国际秩序的历史、结构和行为主体**

1）东学农民革命与甲午（清日）战争

2）日俄战争与朝鲜沦为殖民地

3）东亚三国现代化的分岐

**第四讲：跨境文化**

1）20世纪初朝鲜青年的“诞生”与社会角色

2）20世纪初中国青年和日本青年的“诞生”与社会角色

3）21世纪初青年文化的万花筒：“小确幸”是另类的生活吗？

**第五讲：跨境文化**

1）炸酱面的世界

2）海鲜面和西餐的世界

3）拉面的世界

4）韩流文化（K-文化）和杂交的“亚流”

**第六讲：连动的东亚未来史**

1）中韩相互认识的现状和展望：中韩相互嫌恶的情绪和娱乐（游戏）型民族主义

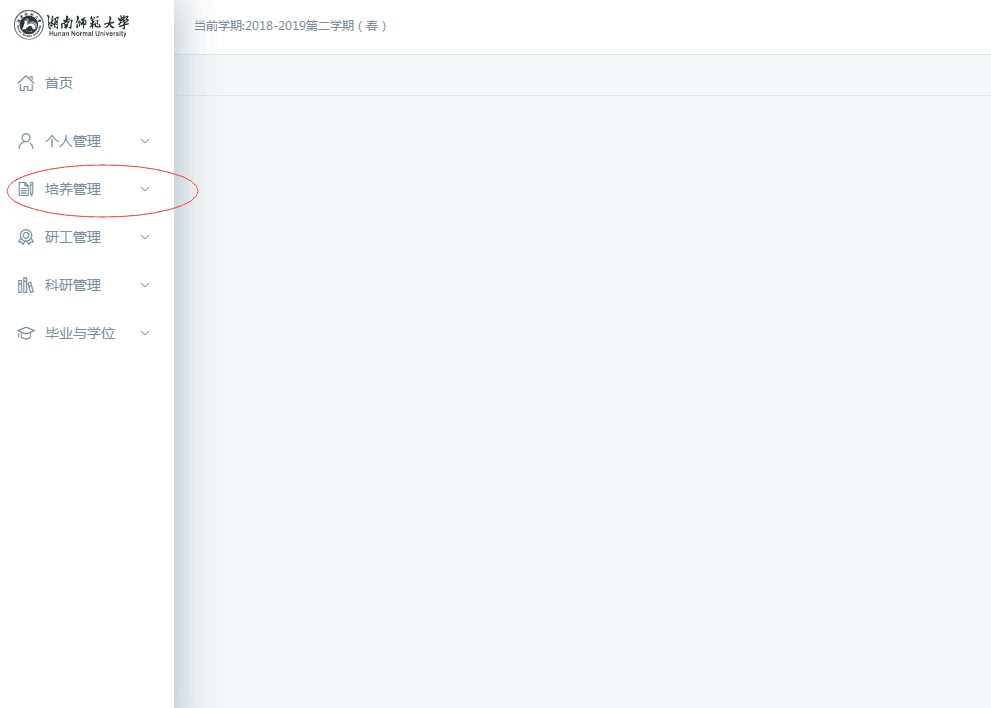
2）韩日相互认识的现状和展望：韩日相互嫌恶的情绪和“旧金山体制”

3）我的韩国史/东亚史/世界史，未来计划：“做历史”（doing history）

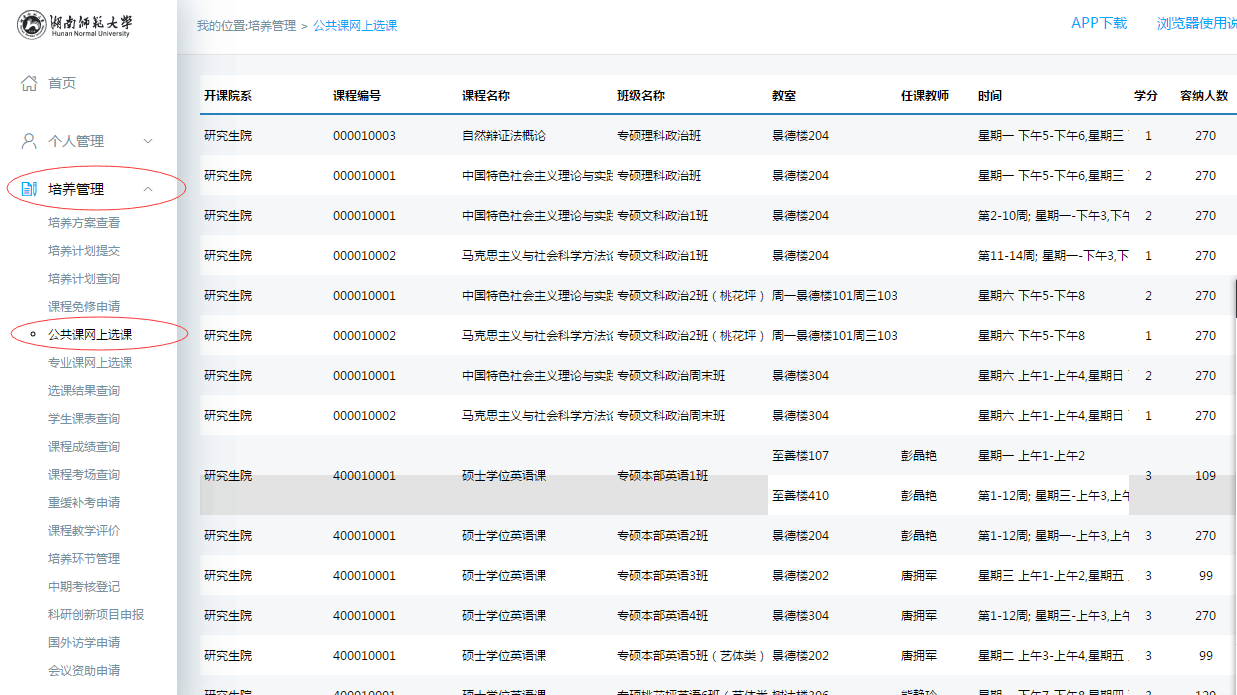
附件4

**微型课程网上选课操作流程**

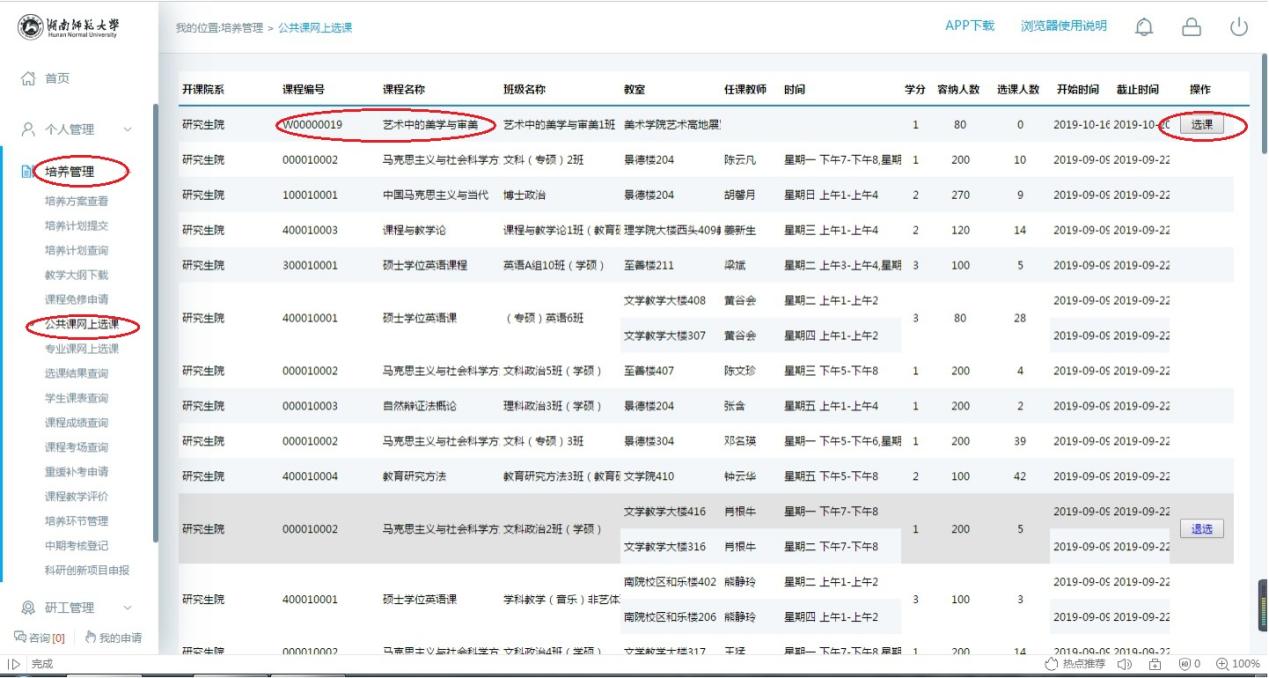
一、登录学生界面。



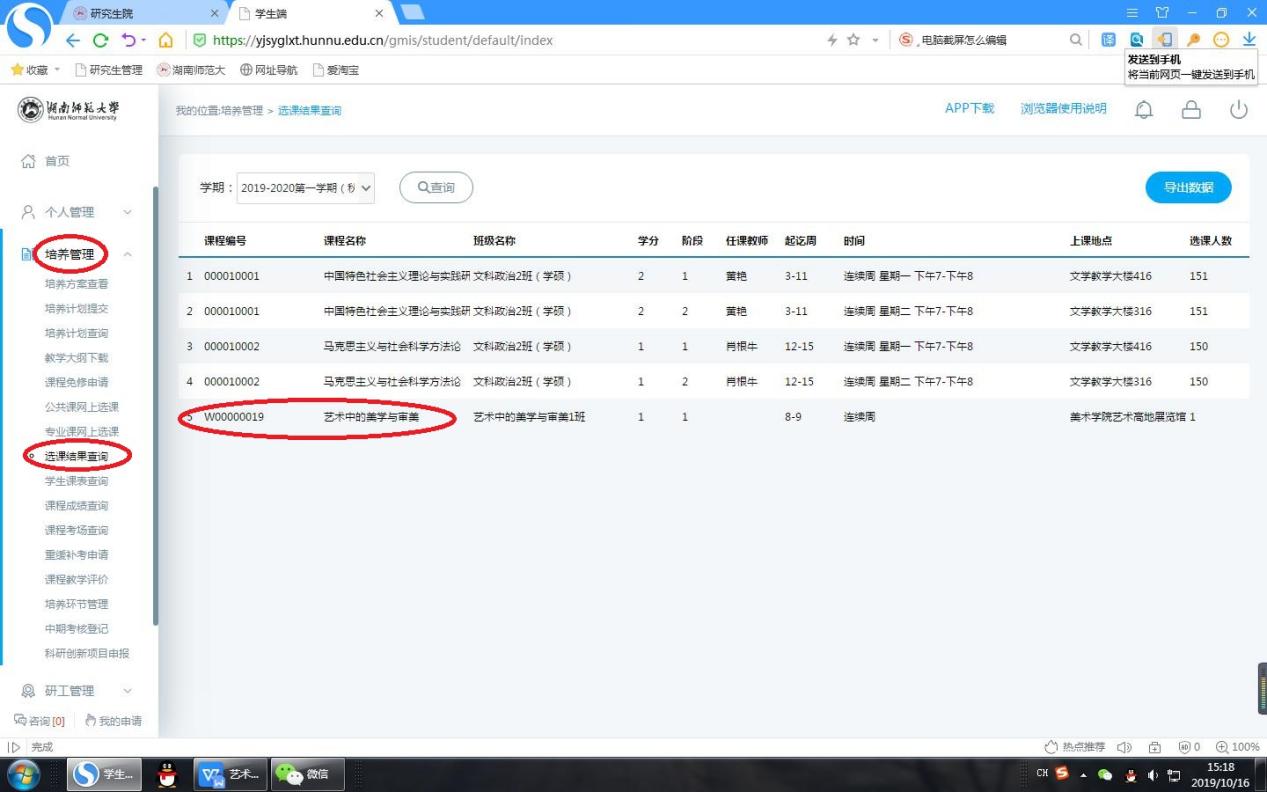
二、依次点击“培养管理”->“学生网上选课”。



三、找到课程，点击“选课”，进行选课。



四、选课成功后，等待研究生院审核，审核通过后，学生可在“选课结果查询”中查到该门课程。



附件5

**微型课程总结材料清单**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **内容** | **电子版或纸质版** | **签字** |
| 1 | 开课通知 |  |  |
| 2 | 课程课表 |  |  |
| 3 | 选修名单 |  |  |
| 4 | 课程作业 |  |  |
| 5 | 课程成绩单 |  |  |
| 6 | 课程小结 |  |  |
| 7 | 学生心得 |  |  |
| 8 | 课程照片 |  |  |
| 9 | 意见建议 |  |  |